

Département : 87

IA87000178

Aire d'étude : Limoges

Adresse : Garibaldi (avenue) 39 ; Aigueperse (rue) ;  
Eugène-Jamot (rue) 19-23

Dénomination : **usine de porcelaine ; usine de chaussures ; usine de meubles ;  
imprimerie ; usine d'emballage et conditionnement**

Destinations  
successives et  
actuelles : **magasin de commerce ; immeuble de bureaux**

Appellation et  
titre : **usine de porcelaine Haviland et Compagnie ; puis usine de  
chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras,  
usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes**

---

Canton : Limoges-Centre

Coordonnées : Lambert2

Cadastre : 2002 DV 70, 143, 150, 152, 153, 154, 155, 159, 160, 162, 172, 173

propriété privée

Etat de conservation : vestiges ; établissement industriel désaffecté

Dossier de patrimoine industriel (enquête partielle, commune de Limoges) établi en 2002 par Pillet Frédéric  
(c) Inventaire général, 2002

---

## **HISTORIQUE**

Datation : 2e moitié 19e siècle, 1853 ; 1865 ; 1880, daté par source.

Auteurs : Regnault (architecte) ; Décaud André (architecte) ; Décaud Bernard (architecte), attribution par source.

COMMENTAIRE HISTORIQUE: Installé à Limoges depuis 1842, l'américain David Haviland, associé depuis 1852 à ses frères Robert et Daniel, constitue en 1852 la société Haviland Brothers and Company, basée à New-York. De vastes ateliers de décoration ainsi qu'un logement patronal sont établis sur le site de l'avenue Garibaldi en 1853, par l'architecte de la ville de Limoges, M. Regnault. Orientée essentiellement vers le marché américain, l'entreprise est durement touchée par la Guerre de Sécession. David Haviland crée en 1864 une nouvelle société, la société Haviland et Compagnie, en association avec ses fils Charles et Théodore, ce dernier prenant la direction des bureaux de New-York. En 1864 l'entreprise se lance dans la fabrication de porcelaine blanche qu'elle achetait jusqu'alors à divers fabricants de Limoges. De nouveaux bâtiments et des fours sont édifiés en 1865. Jusqu'en 1896 se succèdent plusieurs vagues de constructions... Un second atelier de décoration est créé à Paris, en 1872, à Auteuil (16e arrondissement), puis dans le

quartier Vaugirard en 1882 (15e). A cette période Charles Haviland introduit la technique de la chromolithographie pour la décoration de la porcelaine. Il collabore alors avec de nombreux créateurs tels que Félix Bracquemond, Ernest Chaplet, Jochum, Albert Dammouse, Lindeneher, Lafond, Midoux... Les relations entre les deux frères Charles et Théodore, revenu en France en 1879 à la mort de leur père, se détériorent, entraînant la dissolution de la société en 1891. Charles Haviland et son fils aîné Georges constituent une nouvelle société, conservant l'usine et ses équipements, sous l'ancienne raison sociale. Dès 1895 la construction d'une seconde usine au Mas-Loubier est décidée. Au début des années 1900 Haviland est alors le plus important fabricant de Limoges. La société, en déclin depuis la mort de Charles en 1921, est durement touchée par la crise de 1929, entraînant sa liquidation en 1930. Le fonds de commerce est racheté par l'usine de porcelaine G.D.A. en 1931 tandis que la marque est reprise par Théodore Haviland en 1941. Les locaux sont cédés au fabricant de chaussures Alfred Heyraud qui rassemble ainsi ses ateliers dispersés. Plusieurs bâtiments sont détruits en 1939. Implanté depuis 1915 rue Hoche, l'entreprise d'Alfred Heyraud est à partir du milieu des années 1930 la plus importante usine de chaussures de Limoges. Après le décès du fondateur en 1945, la direction est reprise par sa veuve et ses deux fils. L'entreprise dispose dans les années 1960 d'un réseau de 40 magasins de vente en France. L'usine Heyraud ferme en 1984. A partir des années 1940, plusieurs autres établissements industriels s'implantent également sur le site de l'usine de porcelaine, dans les ateliers situés en bordure de la rue Cruveilhaier : la S.A. des Chaussures Préférées (1941-1946), l'atelier de vernissage de l'usine de meubles Arnaud dont les ateliers principaux sont implantés avenue Locarno (1946-vers 1985), l'imprimerie Brégéras (1949-1970...), l'usine d'emballage et de conditionnement Les Cartonnages Modernes (1956-1969...)... En 1988 les ateliers sont détruits pour la création du centre commercial Saint-Martial, à l'exception du logement patronal, des écuries et d'un atelier de mécanique, occupés par les bureaux de la Mutualité de la Haute-Vienne, un magasin d'opticien...

En 1853 l'usine Haviland est dotée de 20 mouffles pour la cuisson des décors, auxquels s'ajoutent un four à globe pour la cuisson de la porcelaine vers 1865, puis 2 en 1866, 3 en 1868, 4 en 1869, 6 de 80 m<sup>3</sup> en 1878, 10 en 1885, 15 en 1907. Equipée de machines à vapeur à partir des années 1860 (50 ch.), l'usine se dote de deux premières machines Faure pour la fabrication des assiettes en mars 1870. Les ateliers Heyraud sont équipés de 70 machines en 1935 et 1950, renouvelées dans les années 1960.

Haviland emploie 130 à 140 ouvriers décorateurs en 1861-1864, 200 ouvriers dont 128 décorateurs en 1865, 420 ouvriers dont 172 décorateurs en 1869, 285 ouvriers décorateurs en 1895, 418 ouvriers dont 276 décorateurs en 1914. Heyraud emploie 400 ouvriers en 1935, 600 en 1950. Arnaud emploie 39 ouvriers en 1950. En 1955, Heyraud est l'une des 6 usines françaises de chaussures de plus de 500 ouvriers. En 1965, Heyraud emploie 455 ouvriers, Arnaud, 90 ouvriers, Brégéras, 13 ouvriers, Les Cartonnages Modernes, 23 ouvriers.

## **DESCRIPTION**

SITUATION : en ville

### COMPOSITION D'ENSEMBLE

Parties constituantes : logement patronal ; écurie ; atelier de réparation

### MATERIAUX

Gros œuvre : pierre ; granite ; moellon ; enduit

Couverture : ardoise

### STRUCTURE

Vaisseaux et étages : étage de soubassement ; 4 étages carrés ; étage de comble

ELEVATION : élévation ordonnancée

COUVERTURE : terrasse ; toit à longs pans ; toit à longs pans brisés ; toit brisé en pavillon ; croupe

COMMENTAIRE DESCRIPTIF: Le logement patronal est doté d'un étage de soubassement, d'un étage carré et d'un étage de comble. Il se compose d'un corps principal couvert d'un toit à longs pans à croupes et d'un pavillon hors œuvre couvert d'un toit brisé en pavillon. Les façades du corps central sont à élévations ordonnancées à 5 travées : 3 travées centrales en pierre de taille en granite, deux travées latérales en moellon de pierre enduit. Les lucarnes du corps principal, en pierre de taille en granite, sont surmontées de frontons cintrés (travées centrales) et de frontons cintrés brisés avec pot-à-feu en amortissement (travées latérales). La lucarne centrale de la façade postérieure, placée dans l'axe des anciens ateliers, porte une horloge. Elle est surmontée d'un clocheton. Une partie du rez-de-chaussée du corps principal, couvert en terrasse, forme une saillie en façade antérieure. Les façades et pignons sont rythmés par des pilastres et bandeaux continus en pierre de taille en granite. L'ancien atelier de mécanique est composé de 4 étages carrés et d'un étage de comble. Les baies des quatre étages carrés de la façade antérieure s'inscrivent dans un unique encadrement en pierre de taille harpé. Cet atelier et l'ancienne écurie sont en moellon de pierre enduit, avec chaînages d'angle harpés. Toutes les toitures sont en ardoise.

Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

---

## **DOCUMENTATION**

### **Archives Communales de Limoges**

- Série 1 G 61 : Matrices des contributions personnelles mobilière et des patentes.

Années 1870, 1885, 1895, 1914, 1925, 1935, 1955, 1965.

- Séries 1 G 58 & 59 : Matrices cadastrales de Limoges.

1<sup>ère</sup> série (1812/1828-1882) – 1<sup>ère</sup> division – Folio 1768.

2<sup>e</sup> série (1882-1914) – 1<sup>ère</sup> division – Cases 1094, 1124.

3<sup>e</sup> série (après 1914) – Nord Ouest – Case 2081, 2082, 2166.

- Série I V 162 : Etablissements classés insalubres et dangereux – 1816-1918.

- Le dossier de la demande de 1853 est manquant.

- Demande formée par M. Haviland tentant à l'établissement d'une chaudière à vapeur dans ses ateliers (1861). (ce dossier ne contient que l'affiche pour l'enquête publique).

- Enquête sur la demande de MM. Haviland & Cie pour la construction d'une fabrique de porcelaine (1865).

- Demande de Haviland & Cie, avenue Garibaldi (1889).

- Série I V 162 : Etablissements classés insalubres et dangereux, 2<sup>ème</sup> classe, 1921-1977.

- Dossier n°106 - Fabrique de meubles – 1 rue Cruveilhaer – Société Arnaud & Rougerie – Arrêté du 16 octobre 1947.

- Série I V 162 : Etablissements classés insalubres et dangereux, 3<sup>ème</sup> classe, 1919-1971.

- Dossier n°634 – Atelier d'application de vernis – 1 rue Cruveilhaer – Mrs Arnaud, Rougerie & Cie – 1956.

Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

---

**Archives Communales de Limoges (suite)**

- Non coté : Registre des déclarations faites par les contribuables en cas de construction nouvelle, de reconstruction, d'addition de construction et d'affectation de terrains à des usages communaux ou industriels - (loi du 8/10/1890) - De janvier 1891 à mars 1903.

- Déclaration n°375 du 26 novembre 1895 – Haviland & Cie – rue Cruveilhaer – Atelier pour porcelaine – Début des travaux en septembre 1895.

- Série 1 O 216 : Permis de construire.

- Permis n°278 (530) – Construction de dépôt et hangar – Heyraud – 39 avenue Garibaldi – 22 mars 1943.

- Permis n°396 (746) – Agrandissement de fenêtres - Avenue Garibaldi – Heyraud – 21/12/1943.

Permis n°1561 – Poste de transformation – Maison Heyraud – 39 avenue Garibaldi – Dossier déposé le 18 janvier 1950.

- Permis n°5754 – Atelier dépôt – Henri Arnaud – 1 ter rue Cruveilhaer – Dossier déposé le 20 mars 1956.

- Permis n°17467 – Agrandissement d'usine – Chassures Heyraud – 39 avenue Garibaldi – Dossier déposé le 15 juillet 1970.

- Série 1 NC 11 (ancienne série 1 O 216) : voirie urbaine.

Terrain entre la rue Prépataud, avenue du Crucifix et route de Paris – Projet d'ouverture de rues par MM. Lamy & Haviland – 1856-1861 – Plan.

Plan : calque (mauvais état, lacunaire) au 1:2000 où figure le plan masse des ateliers de décorations construits à partir de 1853.

- Série 1 O 216 : voirie urbaine - Société Immobilière Crucifix – 1864-1923.

« Plan des terrains de la Société Immobilière de Limoges – Dressé et présenté par le gérant de la société, soussigné, Limoges, le 13 janvier 1873 – Maignant ».

Plan sur toile, en couleur, 1 : 1000, 64,5 x 105,7 cm, 1873.

Plan masse partiel des ateliers Haviland.

« Extrait du plan de la Ville de Limoges – 1864 ».

Plan, 1 : 500, 74,7 x 56 cm, 1864.

Plan masse des ateliers Haviland.

Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

---

### Archives Communales de Limoges (suite)

- F VII 56 - Etats nominatifs des fabricants et chefs d'atelier de peinture - 1862/1870 (trimestriel) - Dépouillement par sondage.

- Non coté (meuble à plan) : plans.

« Plan de la rue d'Aigueperse – Dressé par l'architecte de la Ville de Limoges – Limoges le 17 mars 1862 – Signé Regnault – Vu & approuvé Le Maire Signé Louis Ardant... ».

Plan sur toile, 1:500, dimensions non prises, 1862.

Plan masse partiel des ateliers Haviland.

- Annuaire et almanachs du département de la Haute-Vienne des années 1853-1969.

### Archives Départementales de la Haute-Vienne

Fonds 23 J : Archives de la manufacture de porcelaine Haviland.

Voir : Hélène Taillemite, *Manufacture de porcelaines Haviland, répertoire numérique détaillé de la sous-série 23 J*, Limoges, 1993, 68 p.

5 M 50 : Fabriques de porcelaines. - Installations de moufles pour la cuisson de la peinture : demandes d'autorisations (parfois avec plan) ; enquête ; avis du conseil d'hygiène (1810-1860)

- Autorisation au sieur David Haviland d'établir une manufacture de porcelaine à deux fours et vingt moufles dans l'enclos Vergnaud, à Limoges (1853).

5 M 51 : Fabriques de porcelaines. - Installations de moufles pour la cuisson de la peinture : demandes d'autorisations (parfois avec plan) ; enquête ; avis du conseil d'hygiène (1861-1919)

- Enquête sur la demande de MM. Haviland & Cie pour la construction d'une fabrique de porcelaine (1865).

- 9 M 2 - Statistique industrielle – Arrondissement de Limoges – Tableau de renseignements concernant les établissements industriels. Non daté - Années 1860.

Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

---

**Archives Départementales de la Haute-Vienne (suite)**

- 9 M 2 -Dénombrement de l'industrie manufacturière – Année 1861 – Inscription par arrondissement et par commune.

- 9 M 29 - Etats nominatifs des fabricants et chefs d'atelier de peinture – 1861.

- 10 M 63 – Rapports des sous-préfets, commissaires de police et inspecteurs du travail, sur la situation du chômage, son évolution et sur les manifestations organisées pour ou par les chômeurs. 1920-1935.

- Porcelaine - Statistique du chômage à la date du 18/12/1926
- 17/01/1914 : rapport sur Charles Haviland.

- 8 M 92 : Chaussures - législation concernant la protection du commerce et de l'artisanat, recensement des fabriques de chaussures dans le département (1936-1939).

2 Fi 085 /266 : L'usine Haviland, avenue Garibaldi (1910).

2 Fi 085 / 622 : Vue d'ensemble de l'usine Haviland, sortie des ouvriers avenue Garibaldi (1910).

2 Fi 085 /721 : Vue d'ensemble de l'usine Haviland, sortie des ouvriers avenue Garibaldi (1910).

2 Fi 085 / 255 : L'usine Haviland, avenue Garibaldi (vers 1900).

**DRAC Limousin – SRI – Fonds photographique**

\* **Haviland – Sole distributors for Haviland & Co « The Great Firm » established 1837** – General Tarif, 27 x 21 cm, n.d., 12 p. Coll. Part.

\* Catalogue Haviland, 1865. n.p. Coll. Part.  
Clichés 84871218X à 84871335X.

\* Catalogue Haviland (Exposition Universelle de 1878). Coll. Part.  
Clichés 84871336X à 84871390X.

\* Catalogue Haviland, Paris : imprimerie J. Claye – A. Quantin & Cie, 1879. 80 p. Coll. Part.  
Clichés 84871391X à 84871445X.

\* **Catalogue Haviland & Abbot successors – O.A. Gager & Co**, 15 pl. couleurs, 15 pl. noir et blanc, 22,5 x 15 cm, 1891. Coll. Part.  
Clichés 898711394X à 89871408X ; 89871411X à 898711426X, 89871460 à 898766XA (et photocopie des tarifs).

\* **Haviland société anonyme – Comptoir de vente de Haviland & Co – La grande marque fondée en 1837**, 32 pl. noir et blanc, 27,5 x 22,5 cm, 1927. Coll. Part.  
Clichés 89871409X , 89871410X , 89871418X, 898711427X à 898711459X, 89871477X (et photocopie des tarifs).

Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

---

## **Bibliographie**

ALBIS, Jean D'. **Histoire de la fabrique Haviland de 1842 à 1925**, dans *Bulletin de la Société Archéologique et Historique du Limousin*, 1969, t. XCVI, p. 193-225.

ALBIS Jean D', ROMANET Céleste. **La porcelaine de Limoges**. Paris : éd. Sous le Vent, 1980. p. 133-140.

ALLUAUD, A. **La porcelaine de Limoges - Son histoire du XVIIIe siècle à nos jours**, dans *Revue de la VIIe Région Economique*, juin 1927, 2ème année, n°6 p.3-10.

[BARON, Alain]. **Histoire de la Porcelaine de Limoges**. Limoges : René Dessagne, 1986. (coll. Terres Vivantes). p. 58, 66, 90, 94, 119.

DUBREUIL. **Encyclopédie chimique - Tome V - Applications de chimie inorganique - La porcelaine**. Paris : Veuve Dunod, 1885. p.42.

GRELLIER, Camille. **L'industrie de la porcelaine en Limousin**. Paris : Emile Larose, 1909. p.223, 248, 270, 320, 355.

JAUNEZ A., JAUNEZ L.. **Revue des produits céramiques à l'exposition universelle, Etudes sur l'Exposition de 1867 - Annales et archives de l'industrie au XIXe siècle**. Paris : Librairie Scientifique, Industrielle et Agricole - Eugène Lacroix, n.d. 6e série, fascicules 26 à 30, p. 243.

LACAN Claude. **Les meubles Arnaud – Secret d'une continuité**, dans *Limousin Magazine*, n°208, septembre 1979, p. 13-17.

LARIVIERE, Jean-Pierre. **L'industrie à Limoges et dans la Vallée Limousine de la Vienne**. Paris : P.U.F., 1968. (Publications de l'Institut d'Etudes du Massif Central - Fascicule IV). Th. doct. : Géographie : Clermont-Ferrand : 1967. p. 27, 77, 79 (Haviland), 94 (Heyraud).

LEROUX, Alfred. **Histoire de la porcelaine**. Limoges : Ducourtieux & Gout, 1904. vol.2. p. 156-158.

LEROUX, Alfred. **Choix d'arrêtés préfectoraux relatifs à l'industrie porcelainière de Limoges - 1804-1869**, dans *Bulletin de la Société Archéologique et Historique du Limousin*, 1904, t. LIV, p.135-137, 145-147.

(Autorisation au sieur David Haviland d'établir une manufacture de porcelaine à deux fours et vingt mouffles dans l'enclos Vergnaud, à Limoges. 23/09/1853. - Autorisation à MM. Haviland & Cie d'établir une manufacture de porcelaine à 4 fours sur un terrain de l'avenue du Crucifix, à Limoges – 30/01/1865 )

LUYNES, Victor (de). **Exposition Universelle Internationale de 1878 à Paris - Groupe III - Classe 20 - Rapport sur la céramique**. Paris : Imprimerie Nationale, 1882. p.34, 40.

MESLIN-PERRIER, Chantal. **La Porcelaine de Limoges**. Rennes : Editions Ouest-France, 1998. p. 14-15.

Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

---

**Bibliographie (suite)**

MESLIN-PERRIER, Chantal. SEGONDS-PERRIER, Marie. **Limoges, deux siècles de porcelaine.** Paris : Les Editions de l'Amateur – Réunion des Musées Nationaux, 2002. p.203-217.

PERRIER, Antoine. **Une industrie limousine : la porcelaine - La crise économique vue d'un centre porcelainier.** Poitiers : Société Française d'Imprimerie et de Librairie, 1937. p.9-10.

PICARD, Alfred (dir.). **Exposition Universelle Internationale de 1889 à Paris - Rapports du Jury International - Groupe III : Mobilier et accessoires - classes 17 à 29.** Paris : Imprimerie Nationale, 1891. p. 210-211.

RAVENEZ, L.-W. **Aperçu statistique de l'exposition de Limoges en 1855.** Limoges, Ardillier, 1855. p. 34-51.

REBEYROL, Janine. **L'industrie à Limoges : étude de géographie urbaine, économique et humaine.** D.E.S. : Faculté des Lettres : Bordeaux : 1958. p. 13-16.

RESTOIN-EVERT Marie-Hélène, ROBINNE Paul-Edouard. **Activité porcelainière en Limousin - Inventaire d'un patrimoine industriel,** dans *L'Archéologie Industrielle en France*, n°16, décembre 1987, p.53-71.

SALVETAT. **Rapport sur les progrès récents réalisés par l'industrie privée dans la fabrication de la porcelaine. Etat actuel de la fabrication de Limoges,** dans *Bulletin de la Société d'Encouragement pour l'Industrie Nationale*, 1875, 3e série, tome II. p 83-99.

TAILLEMITE, Hélène. **Manufacture de porcelaines Haviland, répertoire numérique détaillé de la sous-série 23 J,** Limoges, 1993, 68 p.

TURGAN, Julien. **Fabrique de porcelaines et faiences de MM. Haviland & Cie à Limoges (Haute-Vienne),** dans *Les grandes usines*, tome 18, livraison 352, Paris : Calmann-Levy, 1882, 24 p.

[Exposition. Paris, Musée du Luxembourg, 1996]. **Chefs-d'oeuvre de la porcelaine de Limoges.** Réd. Chantal Meslin-Perrier. Paris : RMN, 1996. p. 205-223.

EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1855. **Rapports du jury mixte international.** Paris : Imprimerie Nationale, 1856. p. 952.

EXPOSITION INTERNATIONALE ET UNIVERSELLE DE PHILADELPHIE, 1876. **France – Commission supérieure – Rapports.** Paris : Imprimerie Nationale, 1877. p. 152.

Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

---

**Bibliographie (suite)**

EXPOSITION UNIVERSELLE INTERNATIONALE DE 1900 A PARIS. **Rapports du jury international - Groupe XII - Décoration et mobilier des édifices publics et des habitations - Deuxième partie - Classes 72 à 75.** Paris : Imprimerie Nationale, 1902. p.49.

**Travaux des sociétés savantes et d'utilité publique : société d'encouragement**, dans *Annales du Génie Civil*, 1<sup>e</sup> série, t. V, année 1876, p. 604-607.  
(note sur l'utilisation des machines Faure).

**Excursion des membres de l'Union Céramique et Chauffournière en France**, dans *La Céramique*, 1/09/1908, n°248, t.XI, p.61-67.  
(brève évocation des deux usines de l'avenue Garibaldi et du Mas-Loubier).

**Limoges et la Haute-Vienne : leurs richesses naturelles, industrielles et artistiques**, dans *L'illustration économique et financière*, supplément aux numéros des 31 décembre 1921 & 7 janvier 1922. Paris : L'Illustration, 1921. p. 46-47.

**Le Limousin industriel – Nos Chaussures**, dans *La Vie Limousine*, n°85, avril-mai 1932, 8<sup>e</sup> année, p.1954-1955.

**L'industrie de la chaussure à Limoges**, dans *Revue de la VIIe Région Economique*, n°39, octobre 1958, 10<sup>e</sup> année, p.22-23.  
(La photographie de la page 22, non localisée dans la légende, est en fait prise dans les ateliers Heyraud de l'usine avenue Garibaldi).

**L'industrie de la chaussure en Limousin**, dans *Economie Géographie Limousin*, n°5, janvier 1972, p. 1-3.

Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

---

## ANNEXES

RAVENEZ, L.-W. **Aperçu statistique de l'exposition de Limoges en 1855**. Limoges, Ardillier, 1855.

p.35 – « *M. Haviland a gracieusement convié tous nos concitoyens à visiter une exhibition préparatoire qu'il a établi dans les bâtiment de sa nouvelle usine* »....

p.50-51 – « *Qu'il nous soit permis, avant de clore cet article, de dire un mot sur la magnifique usine que M. Haviland fait construire dans l'avenue du Crucifix. Tous ceux qui l'ont visitée s'accordent à dire que les proportions en sont habilement calculées, les dispositions fort heureuses. Les ateliers de peintures sont inondés de lumière et communiquent, par de larges issues, dans un vaste hangar, où vingt moufles attendent leurs produits. D'immenses magasins correspondent à toutes les portent de l'édifice et, par leur distribution, permettent de classer les marchandises avec ordre et méthode. L'idée fondamentale de cette construction est due à M. Haviland, et M. Regnault, architecte de la ville de Limoges, en a exécuté le plan et dirigé les construction d'après son programme* »....

PERRIER, Antoine. **Une industrie limousine : la porcelaine - La crise économique vue d'un centre porcelainier**. Poitiers : Société Française d'Imprimerie et de Librairie, 1937. p.9-10.

« *La grande usine, fondée autrefois par David Haviland et dirigée ensuite pendant plusieurs décades par ses héritiers, s'est maintenue pendant longtemps au centre de la ville. Elle a disparu ces dernières années pour faire place à une fabrique de chaussures. Est-ce la manifestation concrète de cette situation de plus en plus nette depuis la guerre, que la porcelaine a cessé d'être la première industrie de la ville de Limoges, tandis que la chaussure tient sans conteste le premier rang. On le constate avec angoisse et même avec quelque regret, lorsqu'on songe que cette usine, désireuse d'occuper des locaux plus vastes aménagés pour une production mieux comprise et plus moderne, n'a pas (sic) survivre à la crise dont souffrent depuis plusieurs années l'industrie porcelainière limousine et la production nationale tout entière.* »

Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

---

## TABLE DES ILLUSTRATIONS

- Des.1 Plan de localisation : faubourg Nord-Est de Limoges.  
Carte topographique, 2001, 1 : 25 000°, IGN, Scan 25®, F051-058.
- Des.2 Plan de localisation : site de l'usine.  
Carte topographique, 2001, 1:12 500°, IGN, Scan 25®, F051-058.
- Des.3 Plan masse.  
D'après le plan cadastral, 2002, section DV, 1:1000, Origine cadastre © Droits de l'Etat réservés.
- Doc.1 Plan du projet de construction d'ateliers pour la fabrication de porcelaine en 1865. 81870822V  
81871059ZA  
AD Haute-Vienne - 5 M 51 - Fabriques de porcelaines. - Installations de moufles pour la cuisson de la peinture - demandes d'autorisations (parfois avec plan) ; enquête ; avis du conseil d'hygiène (1861-1919) : Enquête sur la demande de MM. Haviland & Cie pour la construction d'une fabrique de porcelaine (1865).
- Doc.2 Plan masse partiel des ateliers de l'usine de porcelaine Haviland en 1864. 03870546NUC  
Plan, 1:500, 74,7 x 56 cm, 1864 - Détail.  
AC Limoges - Série 1 O 216 : voirie urbaine - Société Immobilière Crucifix – 1864-1923 - « Extrait du plan de la Ville de Limoges – 1864 ».
- Doc.3 Plan masse partiel des ateliers de l'usine de porcelaine Haviland en 1873. 03870548NUCA  
Plan sur toile, en couleur, 1:1000, 64,5 x 105,7 cm, 1873 - Détail.  
AC Limoges - Série 1 O 216 : voirie urbaine - Société Immobilière Crucifix – 1864-1923. « Plan des terrains de la Société Immobilière de Limoges – Dressé et présenté par le gérant de la société, soussigné, Limoges, le 13 janvier 1873 – Maignant ».
- Doc.4 "Plan d'ensemble à rez-de-chaussée de la manufacture de porcelaine de MM. Haviland et Cie à Limoges. 31 mai 1893". J. Picat." 87871196V  
AD Haute-Vienne.
- Doc.5 "Plan d'ensemble à rez-de-chaussée de la manufacture de porcelaine de MM. Haviland et Cie à Limoges. 31 mai 1893". J. Picat." Détail de la partie Sud (dont les parties subsistantes en 2003). 88870002V

Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

---

Doc.6	"Plan d'ensemble à rez-de-chaussée de la manufacture de porcelaine de MM. Haviland et Cie à Limoges. 31 mai 1893". J. Picat." <u>Détail</u> de la partie Nord.	88870001V
Doc.7	"Ets A. Heyraud - Manufacture de chaussures - Limoges - Plan général" - 1966.	84870064V
Doc.8	"Marche à pâtes" - Les ateliers de préparation de la pâte à porcelaine vers 1880. Dans "Fabrique de porcelaines et faïences de MM. Haviland & Cie à Limoges (Haute-Vienne)"/TURGAN, Julien. , Les grandes usines, tome 18, livraison 352, Paris : Calmann-Levy, 1882, fig. 1, p. 3. CNAM 4°Ky15.18. Droits réservés, CNAM.	03870534NUC
Doc.9	"Atelier des tourneurs de tasses" - Les ateliers de fabrication des tasses vers 1880. Dans "Fabrique de porcelaines et faïences de MM. Haviland & Cie à Limoges (Haute-Vienne)"/TURGAN, Julien. , Les grandes usines, tome 18, livraison 352, Paris : Calmann-Levy, 1882, fig. 2, p. 5. CNAM 4°Ky15.18. Droits réservés, CNAM.	03870535NUC
Doc.10	"Atelier de tourneurs d'assiettes" - Les ateliers de fabrication des assiettes vers 1880. Dans "Fabrique de porcelaines et faïences de MM. Haviland & Cie à Limoges (Haute-Vienne)"/TURGAN, Julien. , Les grandes usines, tome 18, livraison 352, Paris : Calmann-Levy, 1882, fig. 3, p. 7. CNAM 4°Ky15.18. Droits réservés, CNAM.	03870536NUC
Doc.11	"Ateliers de tourneurs de plats" - Les ateliers de fabrication des plats vers 1880. Dans "Fabrique de porcelaines et faïences de MM. Haviland & Cie à Limoges (Haute-Vienne)"/TURGAN, Julien. , Les grandes usines, tome 18, livraison 352, Paris : Calmann-Levy, 1882, fig. 4, p. 9. CNAM 4°Ky15.18. Droits réservés, CNAM.	03870537NUC
Doc.12	"Atelier d'émaillage" - L'atelier d'émaillage vers 1880. Dans "Fabrique de porcelaines et faïences de MM. Haviland & Cie à Limoges (Haute-Vienne)"/TURGAN, Julien. , Les grandes usines, tome 18, livraison 352, Paris : Calmann-Levy, 1882, fig. 5, p. 11. CNAM 4°Ky15.18. Droits réservés, CNAM.	03870538NUC

Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

---

Doc.13	"Atelier de peinture" - L'atelier de décoration (peinture sur porcelaine) vers 1880. Dans "Fabrique de porcelaines et faïences de MM. Haviland & Cie à Limoges (Haute-Vienne)"/TURGAN, Julien. , Les grandes usines, tome 18, livraison 352, Paris : Calmann-Levy, 1882, fig. 6, p. 13. CNAM 4°Ky15.18. Droits réservés, CNAM.	03870539NUC
Doc.14	"Atelier de lithographie" - L'atelier d'impression des décors chromolithographiques vers 1880. Dans "Fabrique de porcelaines et faïences de MM. Haviland & Cie à Limoges (Haute-Vienne)"/TURGAN, Julien. , Les grandes usines, tome 18, livraison 352, Paris : Calmann-Levy, 1882, fig. 7, p. 16. CNAM 4°Ky15.18. Droits réservés, CNAM.	84870540NUC
Doc.15	"Atelier des moufles" - L'atelier de cuisson des décors sur porcelaine vers 1880. A gauche, l'alignement des fours appelés moufles. Dans "Fabrique de porcelaines et faïences de MM. Haviland & Cie à Limoges (Haute-Vienne)"/TURGAN, Julien. , Les grandes usines, tome 18, livraison 352, Paris : Calmann-Levy, 1882, fig. 8, p. 17. CNAM 4°Ky15.18. Droits réservés, CNAM.	03870541NUC
Fig.1	Façade antérieure et pignon sud-est du logement patronal. A l'arrière, l'un des pignons des ateliers construits à partir de 1853).	84870183X
Fig.2	Façade postérieure du logement patronal.	03870368X
Fig.3	Façade postérieure du logement patronal et ancien atelier de mécanique.	03870369X
Fig.4	L'administration et les magasins de l'usine de chaussures Heyraud. Les bâtiments au premier plan correspondent aux ateliers de décoration construits à partir de 1853 (façade sur rue remodelée en 1943).	84870109V
Fig.5	Entrée du personnel des ateliers Heyraud avenue Garibaldi, surmontée de l'enseigne Heyraud France en verres américains.	84870184X
Fig.6	A droite l'entrée des bureaux de l'usine Heyraud (anciens ateliers de décoration de 1853). Au fond, magasin industriel de l'usine de chaussures (ancienne salle des machines de l'usine de porcelaine et entrepôt de stockage de la pâte à porcelaine).	84870054V 84870605ZA

Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

---

Fig.7	Magasin industriel de l'usine de chaussures : ancienne salle des machines de l'usine de porcelaine(machines et chaudières à vapeur) et entrepôt de stockage de la pâte à porcelaine.	84870052V
Fig.8	Trois chaudières à vapeur.	84870107V 8487608ZA
Fig.9	Détail de deux chaudières à vapeur tubulaires. Celle de droite porte l'inscription du constructeur "CREPELLE - FONTAINE / CONSTRUCTEUR / LA MADELEINE ET ROUBAIX". Celle de gauche porte l'inscription "L. FONTAINE / COSTRUCTEUR / A LA MADELEINE & A ROUBAIX".	84870108V
Fig.10	Passerelle reliant les bureaux et magasins de l'usine de chaussures et la partie ouest de l'usine entre le bâtiment sud et les bâtiments est. Cette passerelle reliait en 1893 les ateliers de tournage et moulage (anciens ateliers de décoration de 1853) à l'atelier de fabrication des assiettes. A gauche, le pignon de la salle des machines.	84870059V
Fig.11	A gauche les bureaux et magasins de l'usine de chaussures (ateliers de décoration de 1853, atelier de tournage et moulage en 1893), au centre la passerelle reliant les parties Est et Ouest de l'usine, à droite un magasin industriel (ancienne salle des machines).	84870057V
Fig.12	Extrémité sud-ouest des magasins et bureaux de l'usine de chaussures (anciens ateliers de décoration de 1853).	84870063V
Fig.13	A gauche la passerelle reliant les parties Est et Ouest de l'usine. A droite un magasin industriel (ancienne salle des machines).	84870053V
Fig.14	Façade ouest des ateliers de collage et tressage de l'usine de chaussures (en 1893 le rez-de-chaussée serait affecté au stockage du bois.	84870062V
Fig.15	Façade ouest des ateliers de collage et tressage de l'usine de chaussures (en 1893 le rez-de-chaussée serait affecté au stockage du bois. Extrémité Nord de la façade.	84870058V
Fig.16	Façade ouest des ateliers de collage et tressage de l'usine de chaussures (en 1893 le rez-de-chaussée serait affecté au stockage du bois. Extrémité Sud de la façade : cage d'escalier desservant l'étage.	84870060V

Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

---

Fig.17	Façade ouest des ateliers de collage et tressage de l'usine de chaussures (en 1893 le rez-de-chaussée serait affecté au stockage du bois. Détail.	84870061V
Fig.18	Cour intérieure des bureaux et magasin (anciens ateliers de décoration de 1853) vue du Nord-Ouest. Au fond, la toiture et les lucarnes de la façade postérieure du logement patronal.	84870291V
Fig.19	Cour intérieure des bureaux et magasin (anciens ateliers de décoration de 1853) vue du Sud-Est.	84870289V
Fig.20	Petit corps de bâtiment, fermant au nord la cour intérieure. Dans les années 1890 ce bâtiment abritait l'atelier de "frottage", adossé à l'atelier des moufles (fours pour la cuisson des décors).	84870290V
Fig.21	Rez-de-chaussée d'un atelier implanté en bordure de l'avenue Garibaldi, dans le prolongement des ateliers de 1853. Cet atelier des années 1870-1880 abritait vers 1890 des activités de décoration (filets, "enluminure", décor et impression), puis dans les années 1960 la fabrication dite "goodyear".	84870294V
Fig. 22	Vue intérieure d'un atelier ( anciens ateliers de préparation et de coupe ?). Cet atelier, sans doute édifié entre deux ateliers préexistants, présente divers types d'éclairage zénithaux.	84870293V
Fig.23	Rez-de-chaussée d'un atelier. Détail d'une charpente et d'un lanterneau aménagé pour l'éclairage.	84870292V
Fig.24	Premier étage d'un atelier aligné sur l'avenue Garibaldi.	84870295V
Fig.25	Le bâtiment "de Madagascar" vu depuis la gare des Bénédictins.	88871201X
Fig.26	Le bâtiment dit "de Madagascar" (anciens ateliers de séchage) : vue du nord-est. A droite, l'ancien bâtiment des fours à globe n°12 à 15.	84870055V
Fig.27	Le bâtiment dit "de Madagascar" (anciens ateliers de séchage) vu du Nord-Est, depuis le chantier de construction du centre commercial Saint-Martial. A droite, l'angle de l'ancien bâtiment des fours à globe n°12 à 15.	88871196V
Fig.28	Le bâtiment dit "de Madagascar" (anciens ateliers de séchage) : vue intérieure du 2e étage, partie Est.	88871197X
Fig.29	Le bâtiment dit "de Madagascar" (anciens ateliers de séchage) : vue intérieure du 2e étage, partie Ouest.	88871198X

Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

---

Fig.30	Le bâtiment dit "de Madagascar" (anciens ateliers de séchage) : vue intérieure du 3e étage, partie Ouest.	88871199X
Fig.31	Le bâtiment dit "de Madagascar" (anciens atelier de séchage) : vue intérieure du 3e étage, partie Est.	88871200X
Fig.32	Façade Est des locaux occupés par l'usine de meubles Arnaud à partir de 1946. Affectation de ces locaux dans les années 1890 : de droite à gauche les entrepôts de gazettes, le bâtiment du four à globe n°11 (pignon avec baie en demi-cercle), atelier d'engazettage (bâtiment à lucarnes), bâtiment du four à globe n°12 (angle nord-est).	84870056V
Fig.33	Machine de l'usine de chaussures (constructeur : United Shoe Machinery Co de France).	84870296V



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

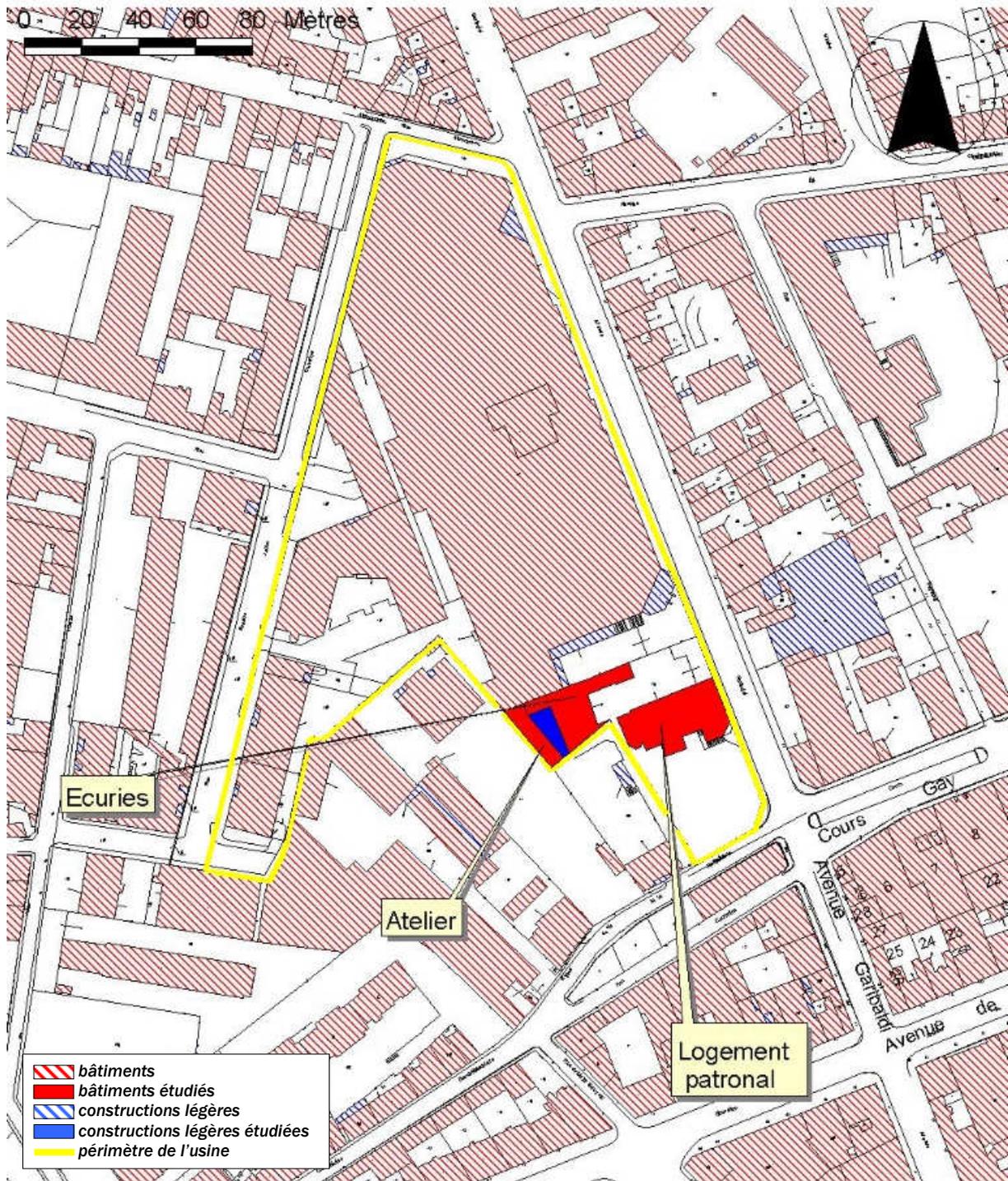
Des.2 Plan de localisation : site de l'usine.  
Carte topographique, 2001, 1:12 500°, IGN, Scan 25®, F051-058.



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Des.3 Plan masse.

D'après le plan cadastral, 2002, section DV, 1:1000, Origine cadastre © Droits de l'Etat réservés.

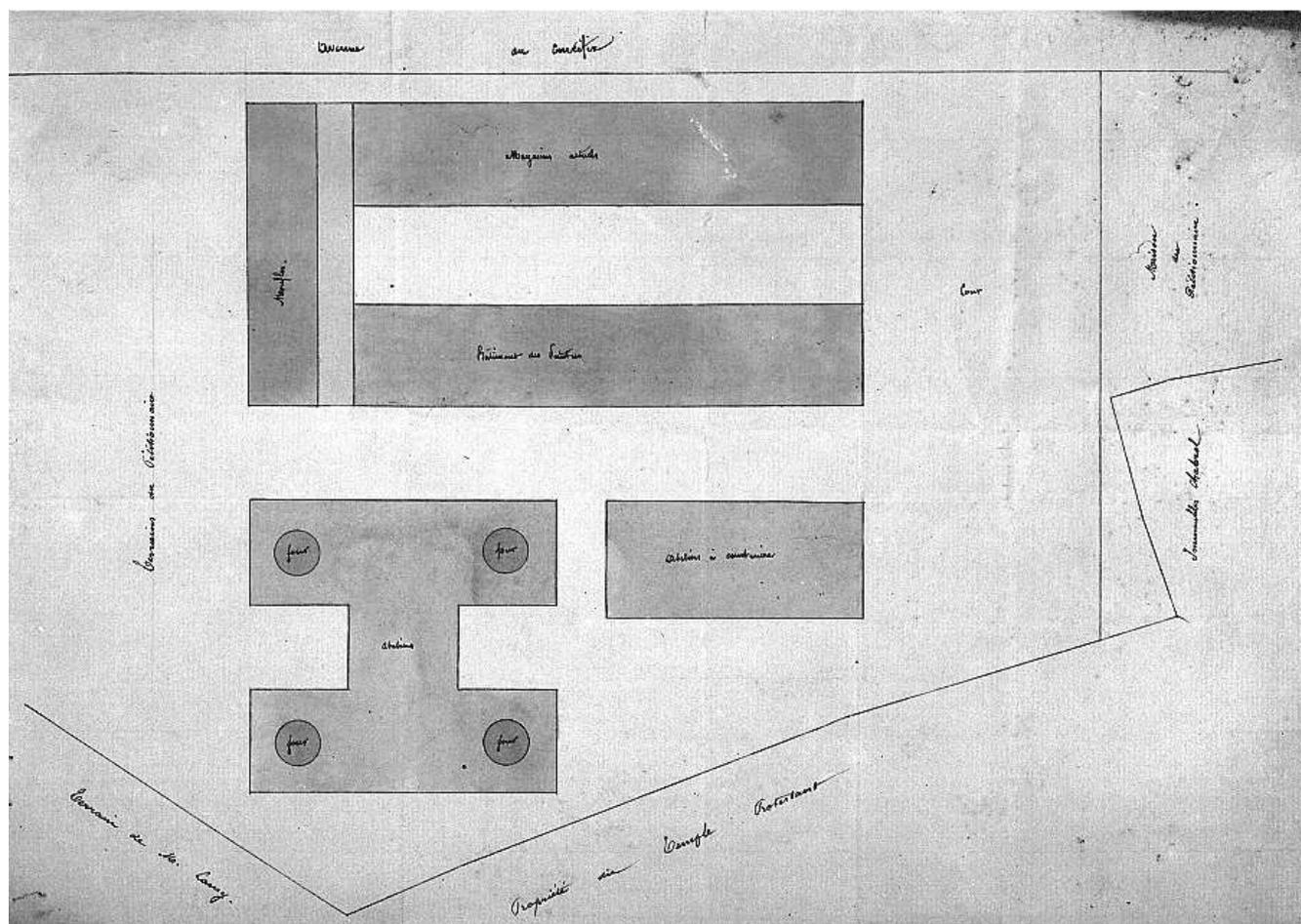


Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Doc.1 Plan du projet de construction d'ateliers pour la fabrication de porcelaine en 1865.

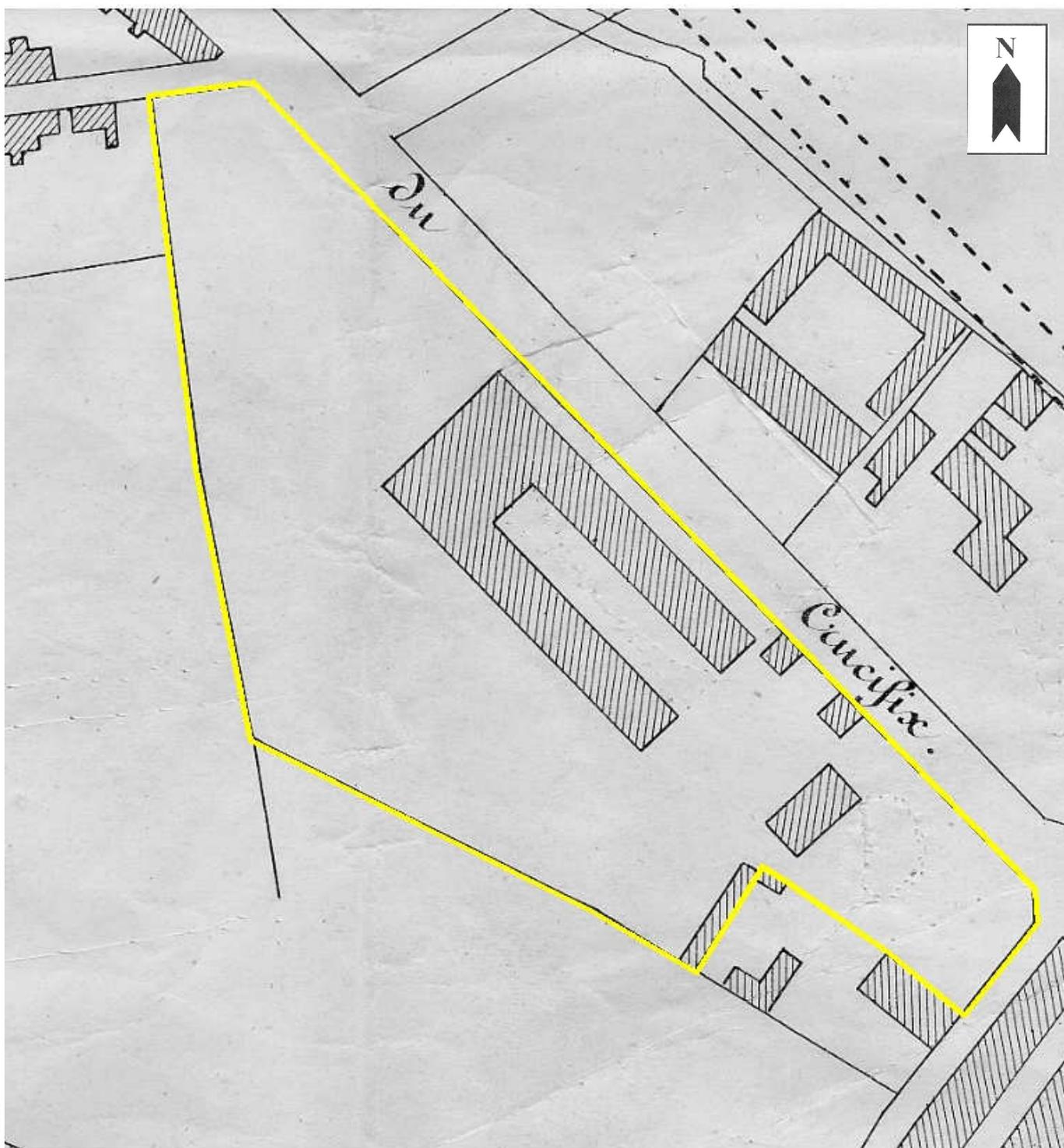
81870822V  
81871059ZA

AD Haute-Vienne - 5 M 51 - Fabriques de porcelaines. - Installations de moufles pour la cuisson de la peinture - demandes d'autorisations (parfois avec plan) ; enquête ; avis du conseil d'hygiène (1861-1919) : Enquête sur la demande de MM. Haviland & Cie pour la construction d'une fabrique de porcelaine (1865).



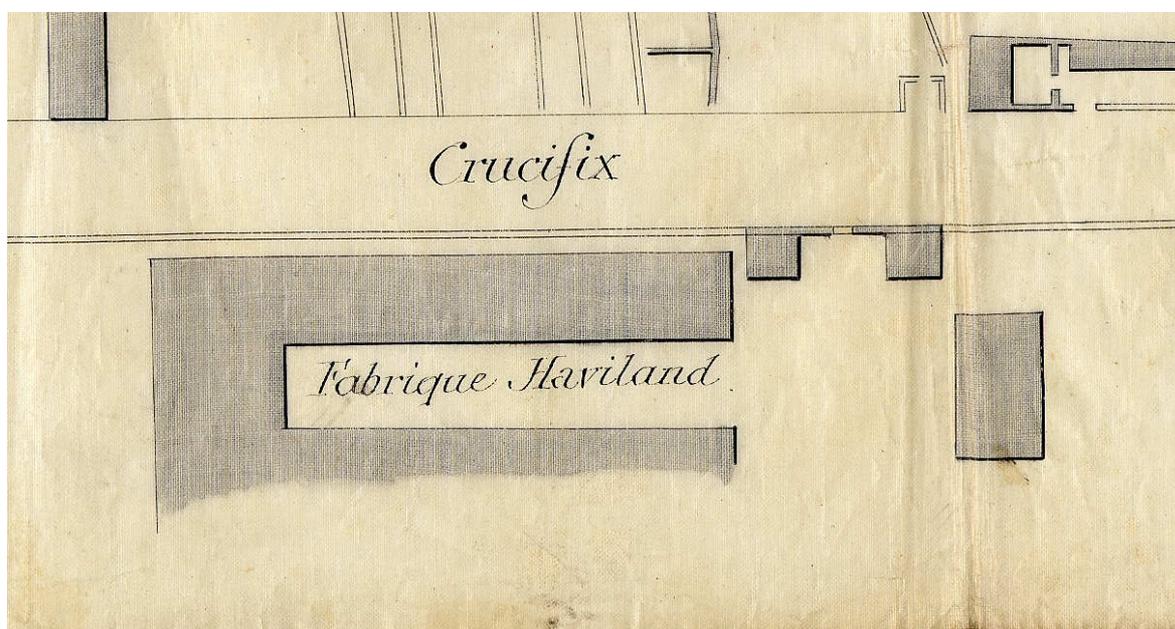
Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Doc.2 Plan masse partiel des ateliers de l'usine de porcelaine Haviland en 1864. 03870546NUC  
Plan, 1:500, 74,7 x 56 cm, 1864 - Détail.  
AC Limoges - Série 1 O 216 : voirie urbaine - Société Immobilière Crucifix - 1864-1923 -  
« Extrait du plan de la Ville de Limoges - 1864 ».



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

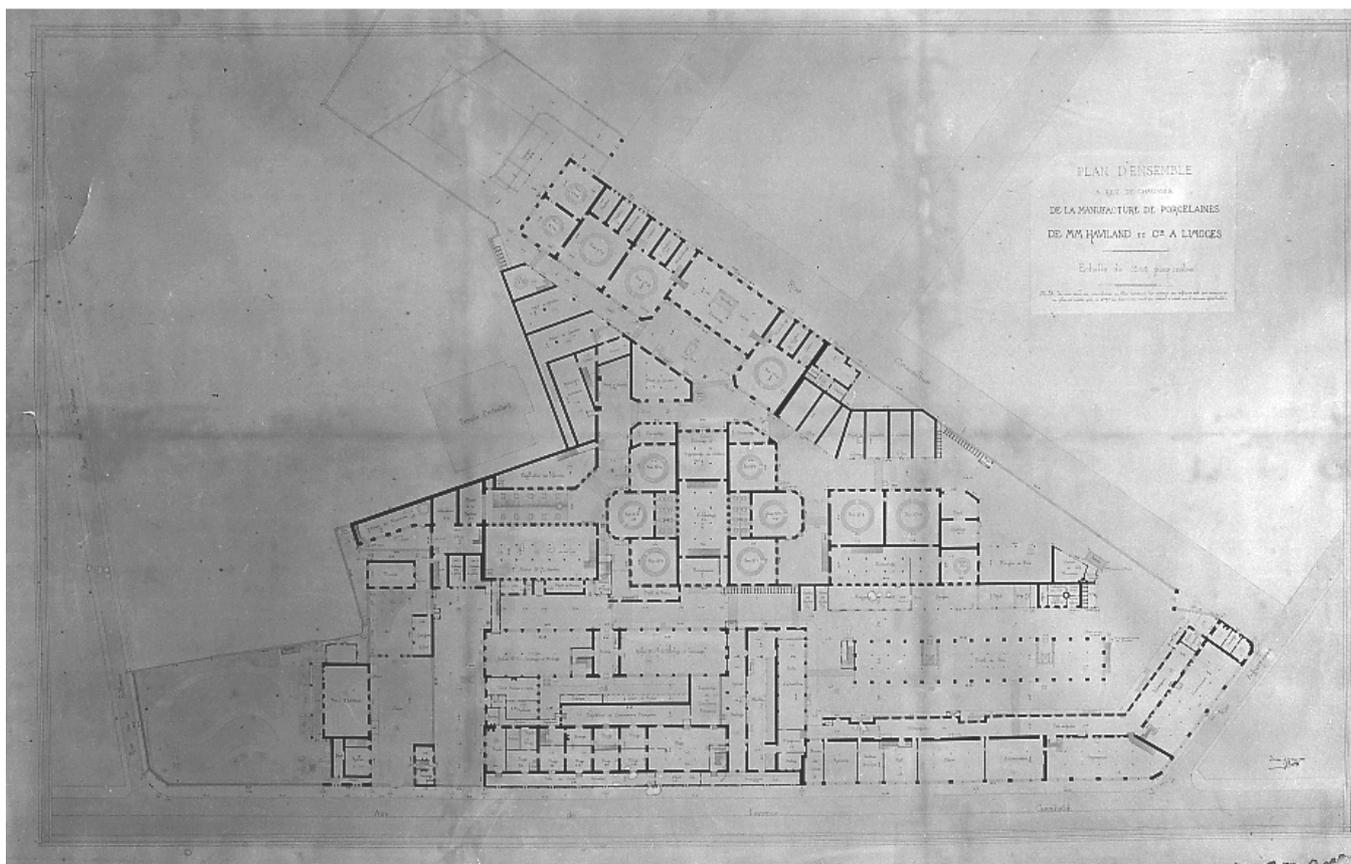
- Doc.3 Plan masse partiel des ateliers de l'usine de porcelaine Haviland en 1873. 03870548NUCA  
Plan sur toile, en couleur, 1:1000, 64,5 x 105,7 cm, 1873 - Détail.  
AC Limoges - Série 1 O 216 : voirie urbaine - Société Immobilière Crucifix – 1864-1923.  
« Plan des terrains de la Société Immobilière de Limoges – Dressé et présenté par le gérant de la société, soussigné, Limoges, le 13 janvier 1873 – Maignant ».



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Doc.4 "Plan d'ensemble à rez-de-chaussée de la manufacture de porcelaine de MM. Haviland et Cie à Limoges. 31 mai 1893". J. Picat.  
AD Haute-Vienne.

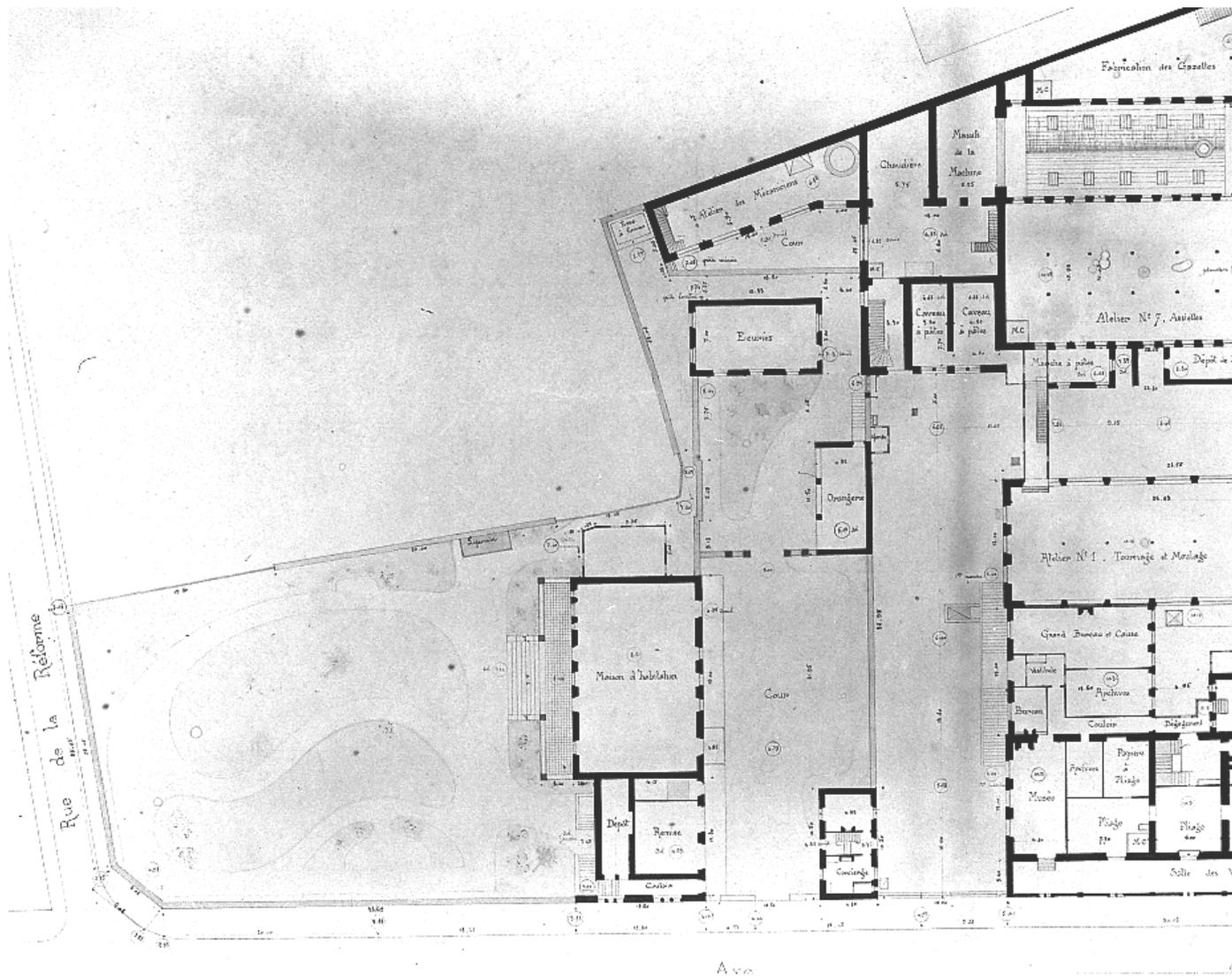
87871196V  
Repr. Inv. P. Rivière



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Doc.5 "Plan d'ensemble à rez-de-chaussée de la manufacture de porcelaine de MM. Haviland et Cie à Limoges. 31 mai 1893". J. Picat." Détail de la partie Sud (dont les parties subsistantes en 2003).

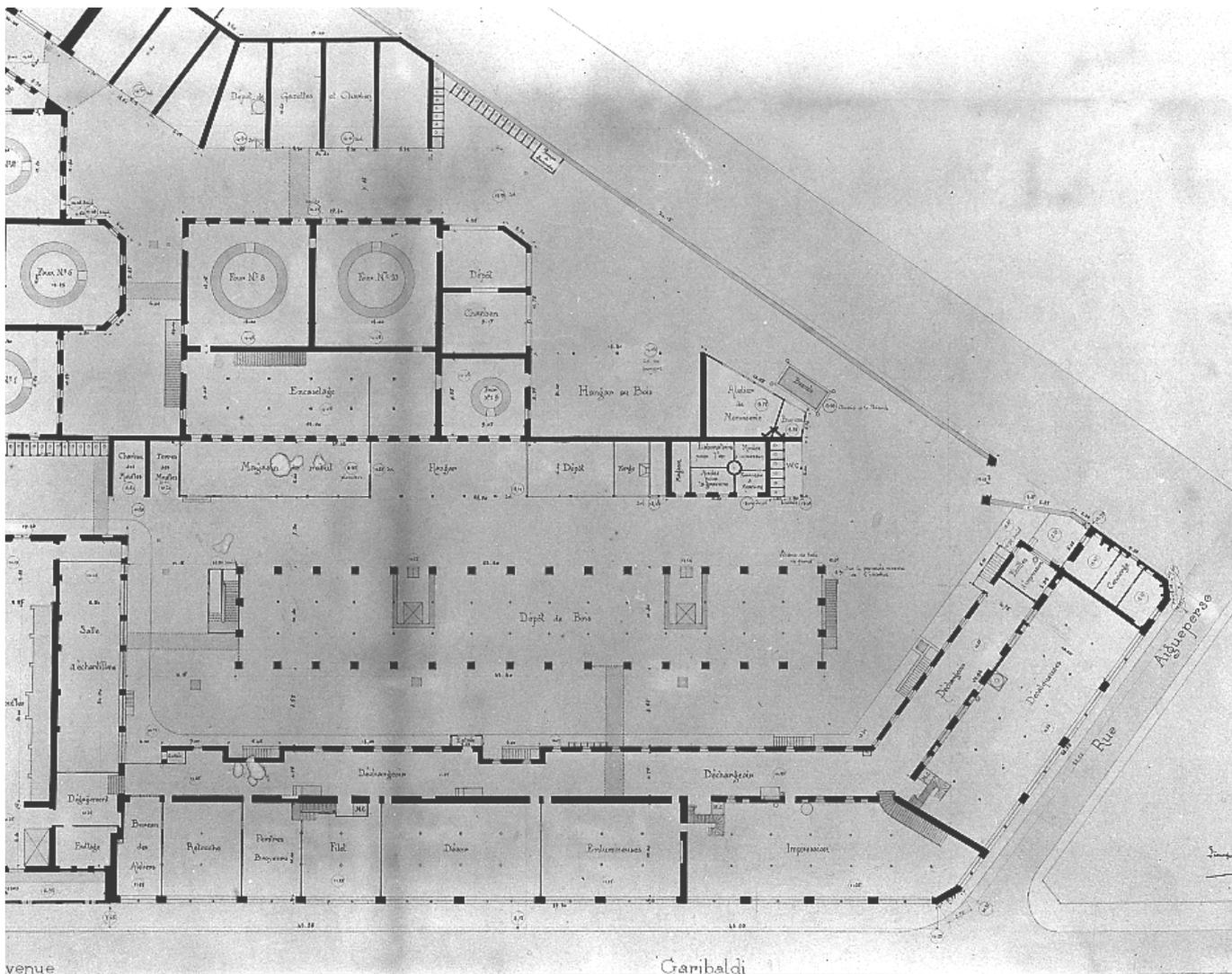
88870002V  
Repr. Inv. P. Rivière



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Doc.6 "Plan d'ensemble à rez-de-chaussée de la manufacture de porcelaine de MM. Haviland et Cie à Limoges. 31 mai 1893". J. Picat." Détail de la partie Nord.

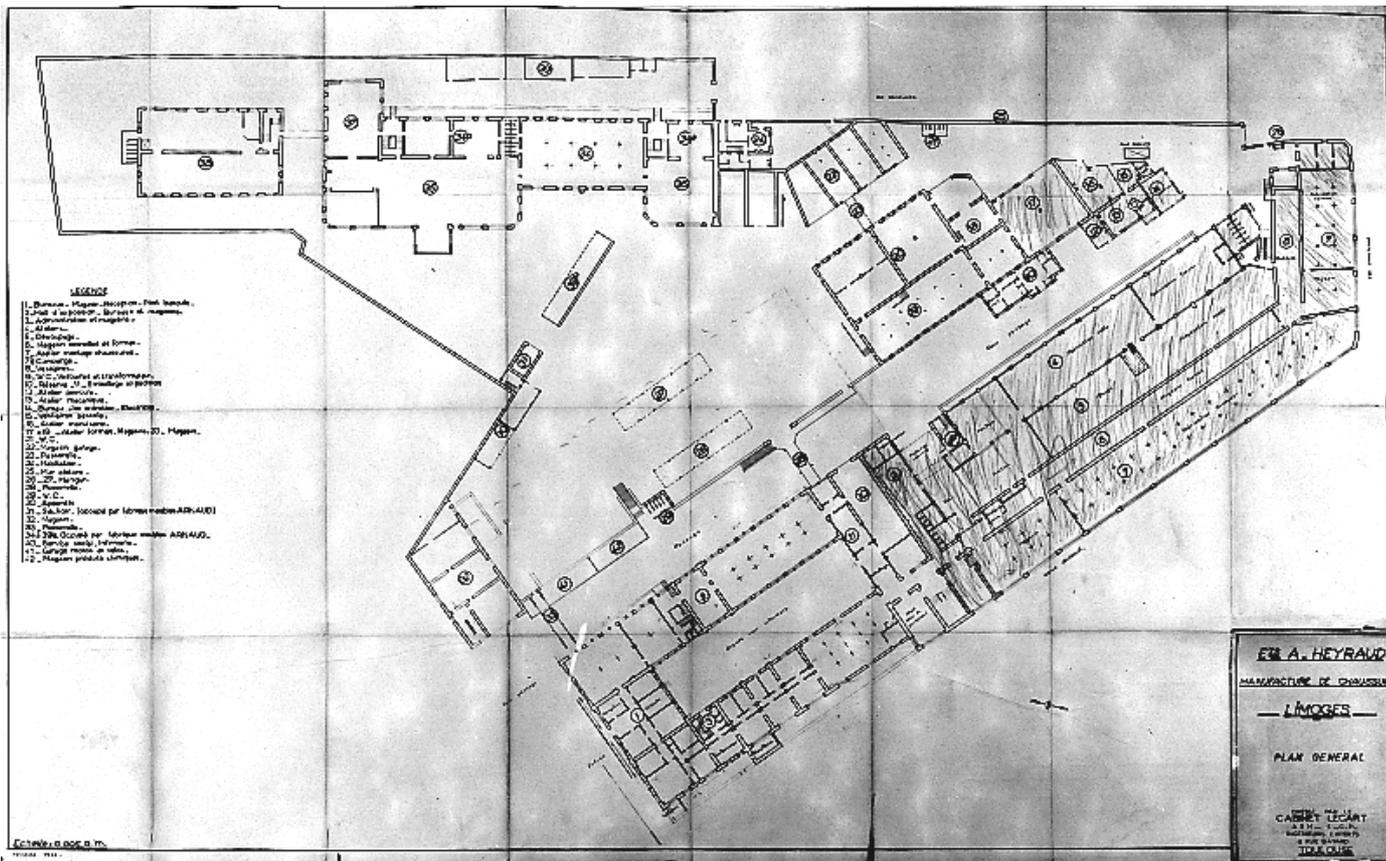
88870001V  
Repr. Inv. P. Rivière



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

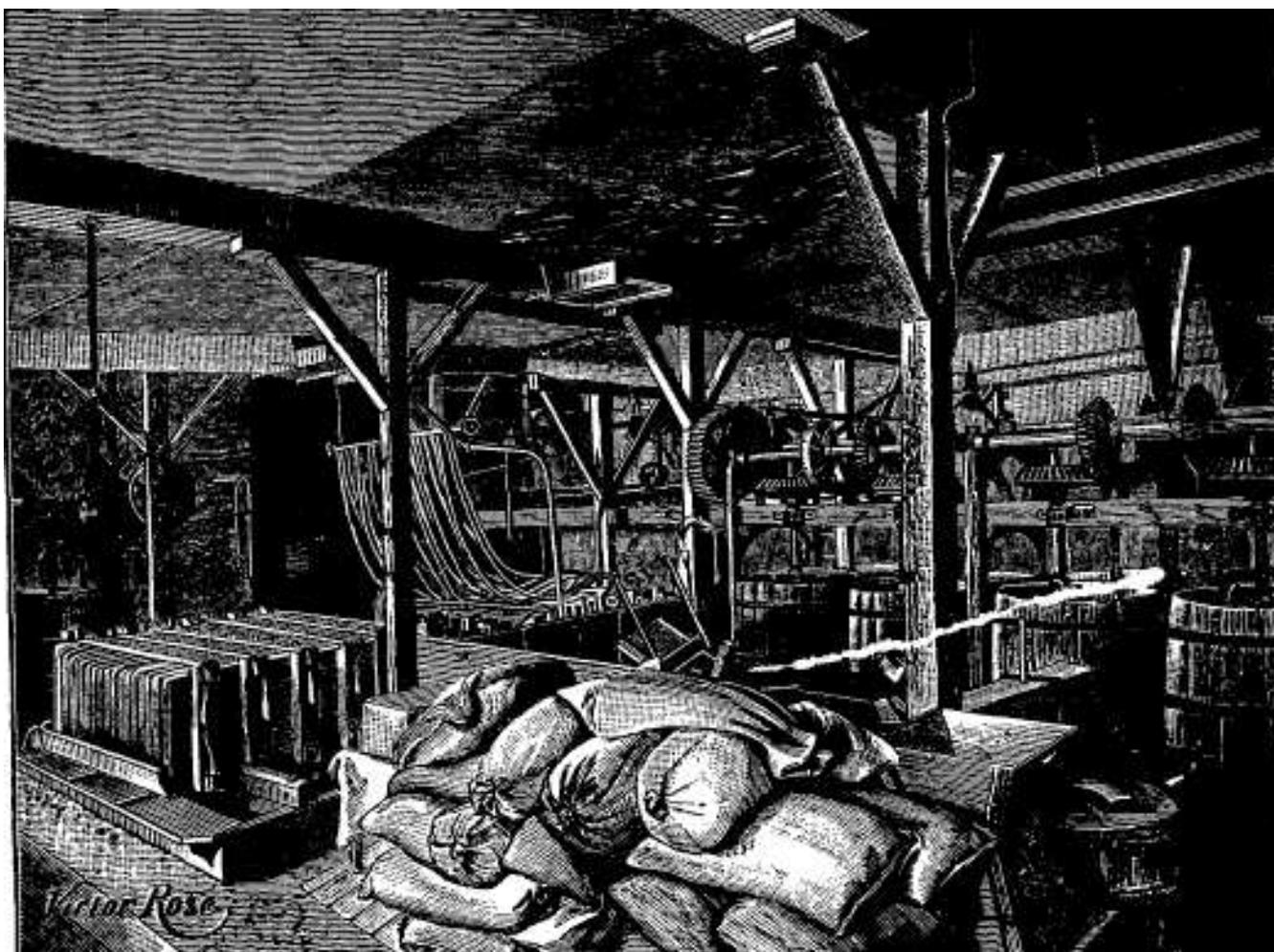
Doc.7 "Ets A. Heyraud - Manufacture de chaussures - Limoges - Plan général" - 1966.

84870064V  
Repro. Inv. C. Thibaudin



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

- Doc.8 "Marche à pâtes" - Les ateliers de préparation de la pâte à porcelaine vers 1880. 03870534NUC  
Dans "Fabrique de porcelaines et faïences de MM. Haviland & Cie à Limoges (Haute-Vienne)" / TURGAN, Julien. , Les grandes usines, tome 18, livraison 352, Paris : Calmann-Levy, 1882, fig. 1, p. 3.  
CNAM 4°Ky15.18.  
Droits réservés, CNAM.



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Doc.9 "Atelier des tourneurs de tasses" - Les ateliers de fabrication des tasses vers 1880. 03870535NUC

Dans "Fabrique de porcelaines et faïences de MM. Haviland & Cie à Limoges (Haute-Vienne)"/TURGAN, Julien. , Les grandes usines, tome 18, livraison 352, Paris : Calmann-Levy, 1882, fig. 2, p. 5.  
CNAM 4°Ky15.18.  
Droits réservés, CNAM.

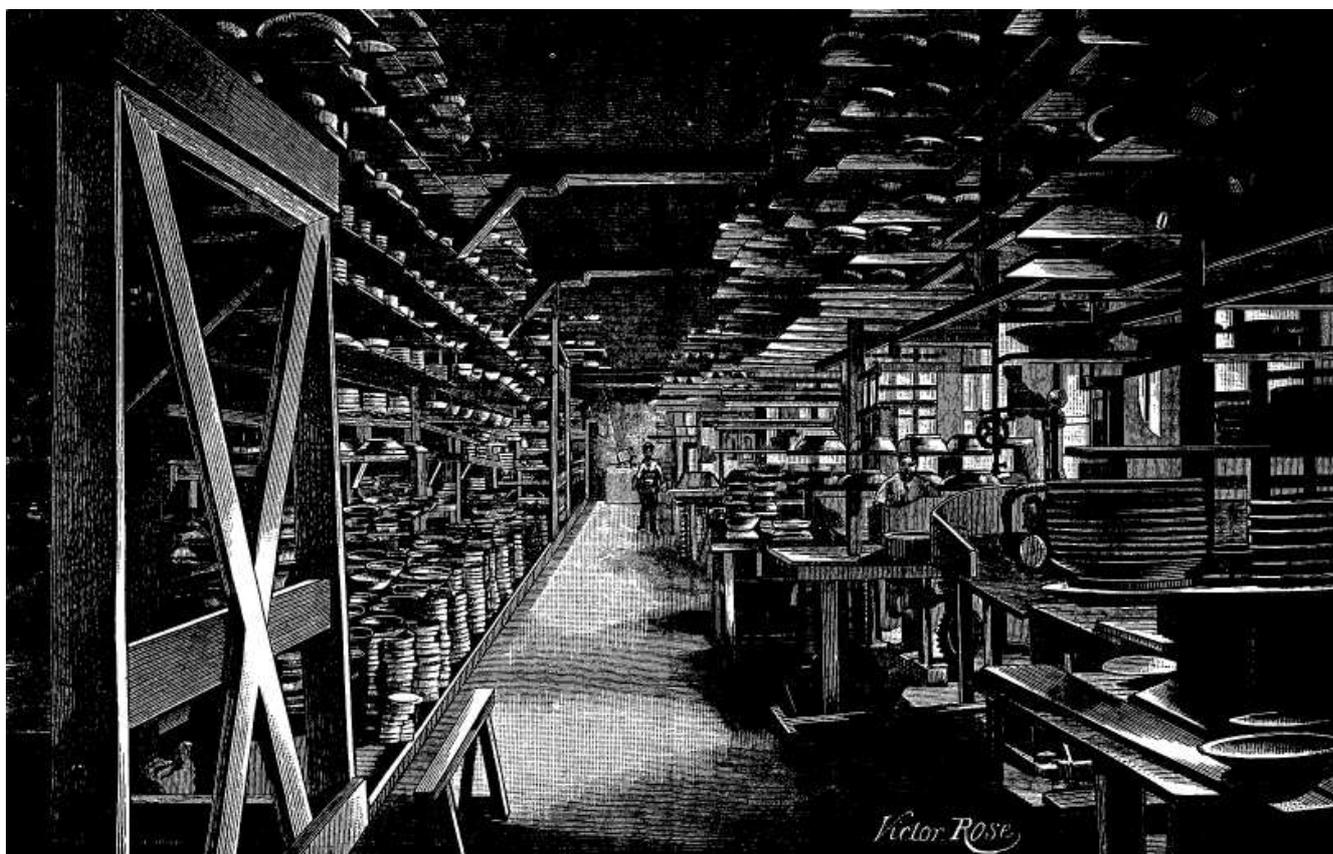


Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Doc.10 "Atelier de tourneurs d'assiettes" - Les ateliers de fabrication des assiettes vers 1880.

03870536NUC

Dans "Fabrique de porcelaines et faïences de MM. Haviland & Cie à Limoges (Haute-Vienne)"/TURGAN, Julien. , Les grandes usines, tome 18, livraison 352, Paris : Calmann-Levy, 1882, fig. 3, p. 7.  
CNAM 4°Ky15.18.  
Droits réservés, CNAM.

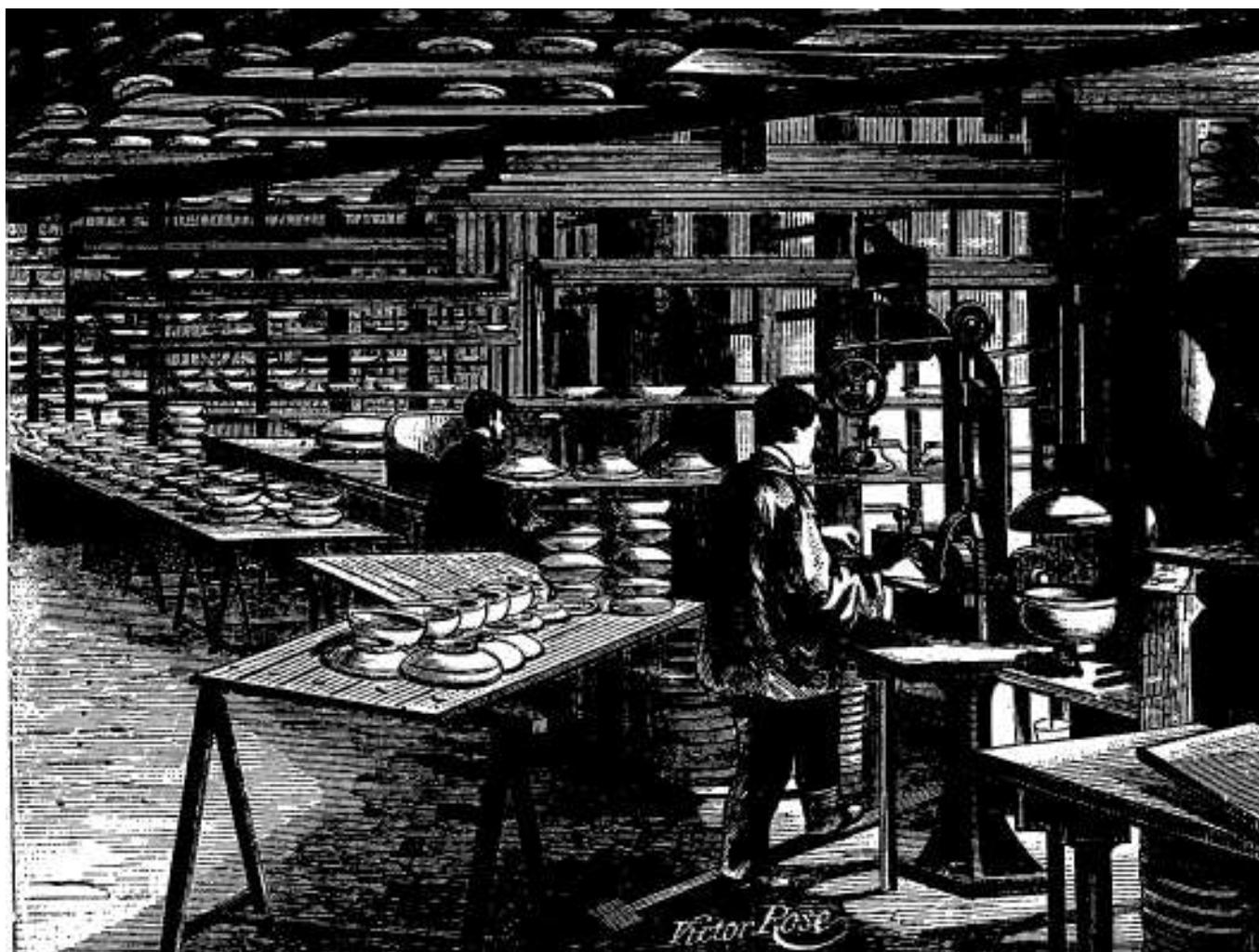


Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Doc.11 "Ateliers de tourneurs de plats" - Les ateliers de fabrication des plats vers 1880.

03870537NUC

Dans "Fabrique de porcelaines et faïences de MM. Haviland & Cie à Limoges (Haute-Vienne)"/TURGAN, Julien. , Les grandes usines, tome 18, livraison 352, Paris : Calmann-Levy, 1882, fig. 4, p. 9.  
CNAM 4°Ky15.18.  
Droits réservés, CNAM.



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Doc.12 "Atelier d'émaillage" - L'atelier d'émaillage vers 1880.

03870538NUC

Dans "Fabrique de porcelaines et faïences de MM. Haviland & Cie à Limoges (Haute-Vienne)"/TURGAN, Julien. , Les grandes usines, tome 18, livraison 352, Paris : Calmann-Levy, 1882, fig. 5, p. 11.  
CNAM 4°Ky15.18.  
Droits réservés, CNAM.



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Doc.13 "Atelier de peinture" - L'atelier de décoration (peinture sur porcelaine) vers 1880. 03870539NUC

Dans "Fabrique de porcelaines et faïences de MM. Haviland & Cie à Limoges (Haute-Vienne)"/TURGAN, Julien. , Les grandes usines, tome 18, livraison 352, Paris : Calmann-Levy, 1882, fig. 6, p. 13.  
CNAM 4°Ky15.18.  
Droits réservés, CNAM.

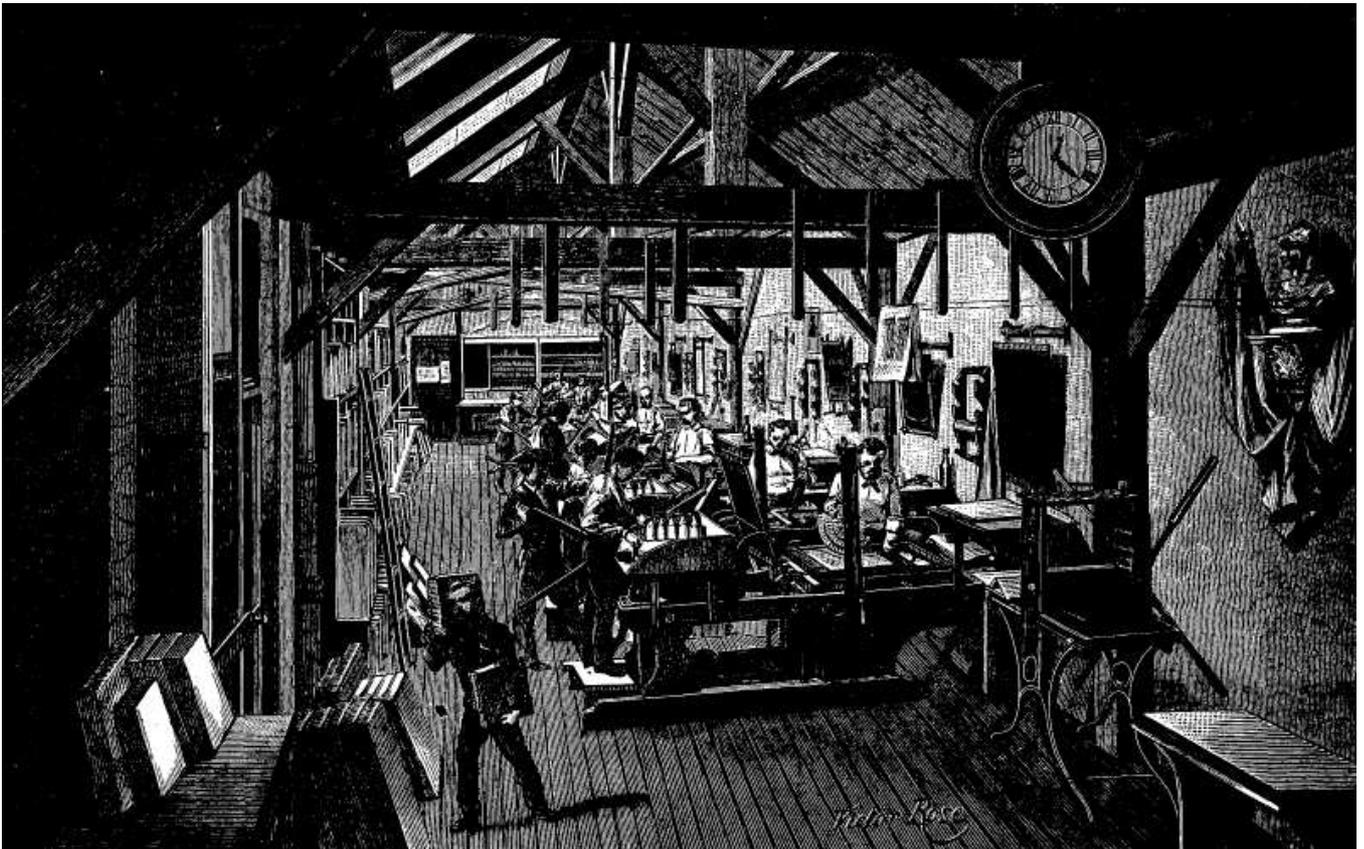


Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Doc.14 "Atelier de lithographie" - L'atelier d'impression des décors chromolithographiques vers 1880.

03870540NUC

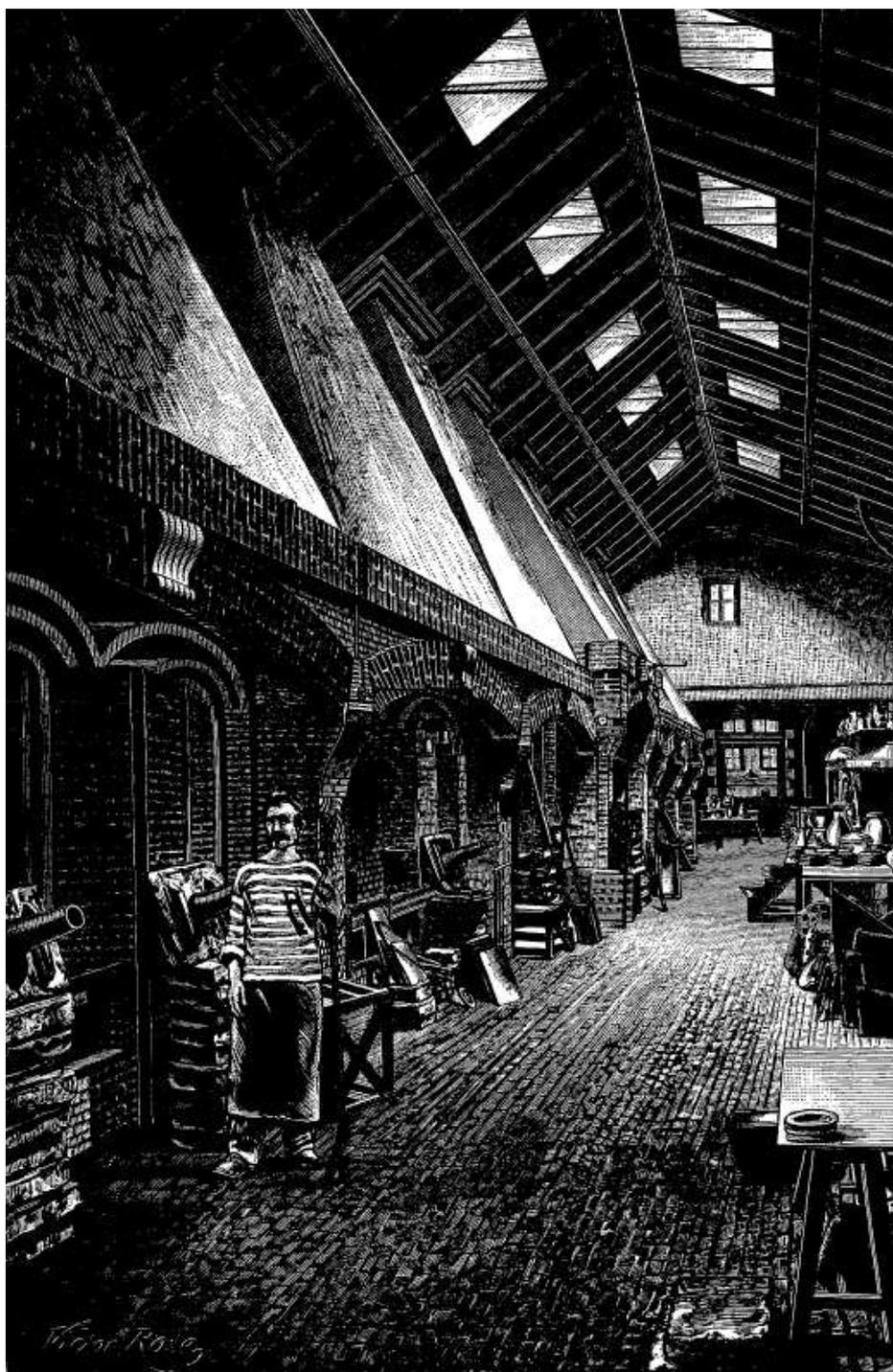
Dans "Fabrique de porcelaines et faïences de MM. Haviland & Cie à Limoges (Haute-Vienne)"/TURGAN, Julien. , Les grandes usines, tome 18, livraison 352, Paris : Calmann-Levy, 1882, fig. 7, p. 16.  
CNAM 4°Ky15.18.  
Droits réservés, CNAM.



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Doc.15 "Atelier des mouffles" - L'atelier de cuisson des décors sur porcelaine vers 1880. A gauche, l'alignement des fours appelés mouffles.  
Dans "Fabrique de porcelaines et faïences de MM. Haviland & Cie à Limoges (Haute-Vienne)"/TURGAN, Julien. , Les grandes usines, tome 18, livraison 352, Paris : Calmann-Levy, 1882, fig. 8, p. 17.  
CNAM 4°Ky15.18.  
Droits réservés, CNAM.

03870541NUC



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.1 Façade antérieure et pignon sud-est du logement patronal. A l'arrière, l'un des pignons des ateliers construits à partir de 1853).

84870183X

Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.2 Façade postérieure du logement patronal.

03870368X

Phot. Inv. Ph. Rivière



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.3 Façade postérieure du logement patronal et ancien atelier de mécanique.

03870369X  
Phot. Inv. Ph. Rivière



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.4 L'administration et les magasins de l'usine de chaussures Heyraud.  
Les bâtiments au premier plan correspondent aux ateliers de décoration construits à partir de 1853 (façade sur rue remodelée en 1943).

84870109V

Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.5 Entrée du personnel des ateliers Heyraud avenue Garibaldi, surmontée de l'enseigne Heyraud France en verres américains.

84870184X

Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.6 A droite l'entrée des bureaux de l'usine Heyraud (anciens ateliers de décoration de 1853). Au fond, magasin industriel de l'usine de chaussures (ancienne salle des machines de l'usine de porcelaine et entrepôt de stockage de la pâte à porcelaine).

84870054V

8487605ZA

Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.7 Magasin industriel de l'usine de chaussures : ancienne salle des machines de l'usine de porcelaine(machines et chaudières à vapeur) et entrepôt de stockage de la pâte à porcelaine.

84870052V

Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.8 Trois chaudières à vapeur.

84870107V

8487608ZA

Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.9 Détail de deux chaudières à vapeur tubulaires. Celle de droite porte l'inscription du constructeur "CREPELLE - FONTAINE / CONSTRUCTEUR / LA MADELEINE ET ROUBAIX". Celle de gauche porte l'inscription "L. FONTAINE / COSTRUCTEUR / A LA MADELEINE & A ROUBAIX".

84870108V  
Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.10 Passerelle reliant les bureaux et magasins de l'usine de chaussures et la partie ouest de l'usine entre le bâtiment sud et les bâtiments est. Cette passerelle reliait en 1893 les ateliers de tournage et moulage (anciens ateliers de décoration de 1853) à l'atelier de fabrication des assiettes. A gauche, le pignon de la salle des machines.

84870059V

Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.11 A gauche les bureaux et magasins de l'usine de chaussures (ateliers de décoration de 1853, atelier de tournage et moulage en 1893), au centre la passerelle reliant les parties Est et Ouest de l'usine, à droite un magasin industriel (ancienne salle des machines).

84870057V

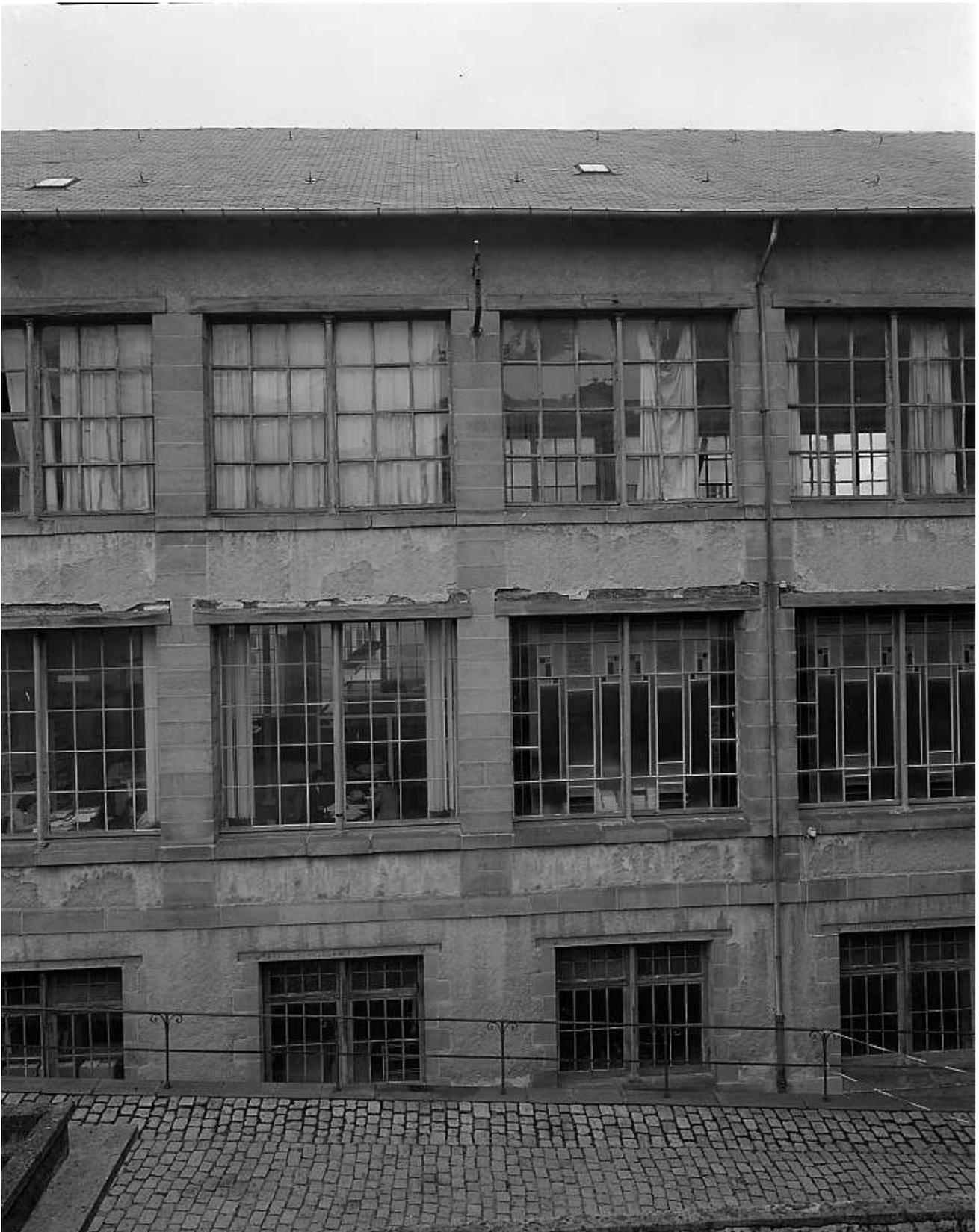
Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.12 Extrémité sud-ouest des magasins et bureaux de l'usine de chaussures (anciens ateliers de décoration de 1853).

84870063V  
Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.13 A gauche la passerelle reliant les parties Est et Ouest de l'usine. A droite un magasin industriel (ancienne salle des machines).

84870053V  
Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.14 Façade ouest des ateliers de collage et tressage de l'usine de chaussures (en 1893 le rez-de-chaussée serait affecté au stockage du bois.

84870062V  
Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.15 Façade ouest des ateliers de collage et tressage de l'usine de chaussures (en 1893 le rez-de-chaussée serait affecté au stockage du bois. Extrémité Nord de la façade.

84870058V  
Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.16 Façade ouest des ateliers de collage et tressage de l'usine de chaussures (en 1893 le rez-de-chaussée serait affecté au stockage du bois. Extrémité Sud de la façade : cage d'escalier desservant l'étage.

84870060V  
Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.17 Façade ouest des ateliers de collage et tressage de l'usine de chaussures (en 1893 le rez-de-chaussée serait affecté au stockage du bois. Détail.

84870061V  
Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.18 Cour intérieure des bureaux et magasin (anciens ateliers de décoration de 1853) vue du Nord-Ouest. Au fond, la toiture et les lucarnes de la façade postérieure du logement patronal.

84870291V

Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.19 Cour intérieure des bureaux et magasin (anciens ateliers de décoration de 1853) vue du Sud-Est.

84870289V

Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.20 Petit corps de bâtiment, fermant au nord la cour intérieure. Dans les années 1890 ce bâtiment abritait l'atelier de "frottage", adossé à l'atelier des moufles (fours pour la cuisson des décors).

84870290V  
Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.21 Rez-de-chaussée d'un atelier implanté en bordure de l'avenue Garibaldi, dans le prolongement des ateliers de 1853. Cet atelier des années 1870-1880 abritait vers 1890 des activités de décoration (filets, "enluminure", décor et impression), puis dans les années 1960 la fabrication dite "goodyear".

84870294V

Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig. 22 Vue intérieure d'un atelier ( anciens ateliers de préparation et de coupe ?). Cet atelier, sans doute édifié entre deux ateliers préexistants, présente divers types d'éclairage zénithaux.

84870293V  
Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.23 Rez-de-chaussée d'un atelier. Détail d'une charpente et d'un lanterneau aménagé pour l'éclairage.

84870292V  
Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.24 Premier étage d'un atelier aligné sur l'avenue Garibaldi.

84870295V

Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.25 Le bâtiment "de Madagascar" vu depuis la gare des Bénédictins.

88871201X  
Ph. Inv. P. Rivière



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.26 Le bâtiment dit "de Madagascar" (anciens ateliers de séchage) : vue du nord-est. A droite, l'ancien bâtiment des fours à globe n°12 à 15.

84870055V

Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.27 Le bâtiment dit "de Madagascar" (anciens ateliers de séchage) vu du Nord-Est, depuis le chantier de construction du centre commercial Saint-Martial. A droite, l'angle de l'ancien bâtiment des fours à globe n°12 à 15.

88871196V  
Ph. Inv. P. Rivière



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.28 Le bâtiment dit "de Madagascar" (anciens ateliers de séchage) : vue intérieure du 2e étage, partie Est.

88871197X  
Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.29 Le bâtiment dit "de Madagascar" (anciens ateliers de séchage) : vue intérieure du 2<sup>e</sup> étage, partie Ouest.

88871198X  
Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.30 Le bâtiment dit "de Madagascar" (anciens ateliers de séchage) : vue intérieure du 3e étage, partie Ouest.

88871199X  
Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.31 Le bâtiment dit "de Madagascar" (anciens atelier de séchage) :  
vue intérieure du 3e étage, partie Est.

88871200X

Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.32 Façade Est des locaux occupés par l'usine de meubles Arnaud à partir de 1946. Affectation de ces locaux dans les années 1890 : de droite à gauche les entrepôts de gazettes, le bâtiment du four à globe n°11 (pignon avec baie en demi-cercle), atelier d'engazettage (bâtiment à lucarnes), bâtiment du four à globe n°12 (angle nord-est).

84870056V

Phot. Inv. F. Magnoux



Usine de porcelaine Haviland et Compagnie, puis usine de chaussures Heyraud, usine de meubles Arnaud, imprimerie Brégéras, usine d'emballage et conditionnement des Cartonnages Modernes, actuellement magasin de commerce et immeuble de bureaux de la mutualité de la Haute-Vienne

Fig.33 Machine de l'usine de chaussures (constructeur : United Shoe Machinery Co de France).

84870296V

Phot. Inv. F. Magnoux

